

En el corazón de África, en medio de la jungla, una avioneta se ha estrellado entre los árboles y las montañas. Todos los animales huyen asustados. Todos, menos dos ranas que van allí a espiar. Entre la chatarra, descubren dos personas... ¡muertas! Y una bebé... ¡muy viva! que llora.



Al oírla, Nara y Kumba, una
pareja de gorilas, se acercan.
Nara la coge y le canta una
canción hasta que se tranquiliza.
—¡Kumba, una bebé! Y está sola.
—¡Es un cachorro humano!
—responde él—. ¡Devuélvela!
Nara dice que no, moviendo la
cabeza de un lado a otro.





—Hola pequeña, yo soy
Nara, y seré tu mamá.
Y este gorila tan cascarrabias
es Kumba y será tu papá.
¡Y tú, tú te llamarás... Liana!
Ambos gorilas sonríen y
juegan con la bebé.



De izquierda a derecha: Marc Espinosa (iluminación); Pere Pàmols (director y actor); Núria Sarró (compositora); Ester Puig (técnica); Olga Cuito (vestuario); Íngrid Teixidó (dramaturga y actriz); Aran Rivero, Elisabet Pané i Joan Pena (escenografía y títeres).



© de la obra: Festuc Teatre SL, 2024
© de la adaptación: Pep Molist Sadurní, 2024
© de las ilustraciones: Anna Mongay Monteso, 2024

© de esta edición: Milenio Publicaciones, S.L., 2026
Sant Salvador, 8 – 25005 Lleida
editorial@edmilenio.com
www.edmilenio.com

Primera edición: abril de 2026
ISBN: 979-13-994354-1-1
DL: L 173-2026
Impreso en Arts Gràfiques Bobalà, SL
www.bobala.cat

Printed in Spain

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, <www.cedro.org>) si necesita fotocopiar, escanear o hacer copias digitales de algún fragmento de esta obra.