



© de la obra: Festuc Teatre SL, 2023  
© de la adaptación: Pep Molist Sadurní, 2023  
© de las ilustraciones: Anna Mongay Monteso, 2023

© de esta edición: Milenio Publicaciones, SL, 2023  
Sant Salvador, 8 – 25005 Lleida  
editorial@edmilenio.com  
www.edmilenio.com

Primera edición: noviembre de 2023  
ISBN: 978-84-19884-53-4  
DL: L 739-2023  
Impreso en Arts Gràfiques Bobalà, SL  
www.bobala.cat

*Printed in Spain*

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, <www.cedro.org>) si necesita fotocopiar, escanear o hacer copias digitales de algún fragmento de esta obra.

# BUNJI

## LA PEQUEÑA KOALA



Una historia de:  
**Festuc Teatre**

Adaptación:  
**Pep Molist**

Ilustraciones:  
**Anna Mongay**





En uno de los bosques más frondosos de Australia, vive un grupo de koalas. A todos los koalas les gusta tanto dormir... que duermen casi todo el día. A todos, menos a uno: ¡la pequeña Bunji!



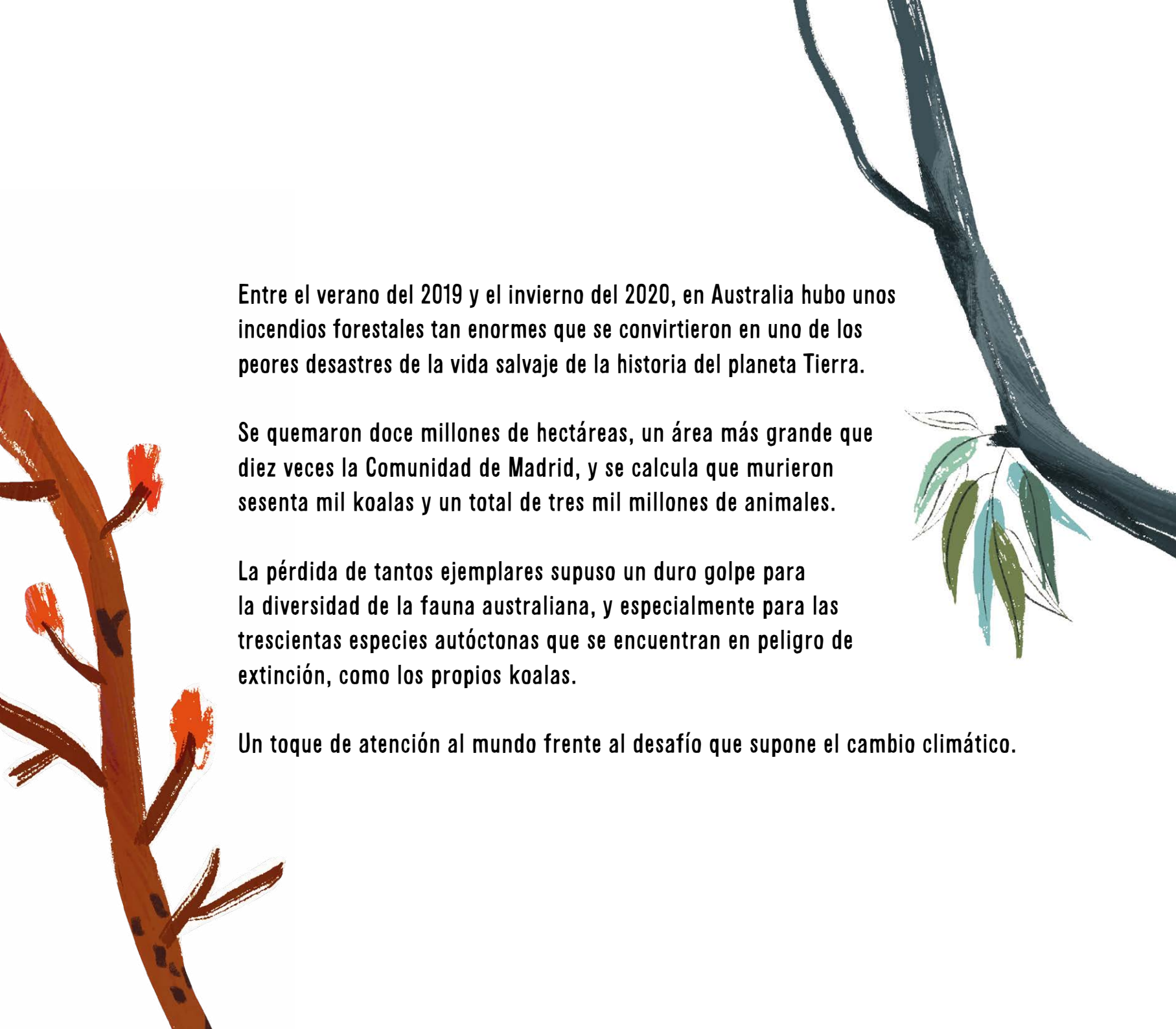
Una y otra se ven, pero  
no se pueden acercar.  
Una barrera de fuego y  
humo las separa.

—¡Mamá, quiero venir  
contigo! —grita Bunji.

—¡Ahora no puede ser,  
Bunji! ¡Corre hasta el mar,  
hasta Noongar! Allí nos  
encontraremos.

—¡Venga! ¡Sube a hombros y agárrate fuerte! —le dice a Bunji.  
La canguro vuelve a saltar y las cuatro aterrizan al otro lado.  
Las dos gemelas observan extrañadas a Bunji.  
—¿Nunca habéis visto ningún koala? —les pregunta.  
—¡Noooo! —responden ambas, a la vez.





Entre el verano del 2019 y el invierno del 2020, en Australia hubo unos incendios forestales tan enormes que se convirtieron en uno de los peores desastres de la vida salvaje de la historia del planeta Tierra.

Se quemaron doce millones de hectáreas, un área más grande que diez veces la Comunidad de Madrid, y se calcula que murieron sesenta mil koalas y un total de tres mil millones de animales.

La pérdida de tantos ejemplares supuso un duro golpe para la diversidad de la fauna australiana, y especialmente para las trescientas especies autóctonas que se encuentran en peligro de extinción, como los propios koalas.

Un toque de atención al mundo frente al desafío que supone el cambio climático.

*Bunji, la pequeña koala* es el decimoquinto espectáculo de producción propia que la compañía leridana Festuc Teatre ha llevado a escena a lo largo de sus más de veinte años de trayectoria.



De izquierda a derecha: Àlex Roselló (técnico), Clara Olmo y Patricia de Haro (actrices), Pere Pàmols (dirección), Íngrid Teixidó (autoría).